INSTITUTO DR. MANUEL LUCERO
Honra el saber

Programa de examen

Espacio curricular: Lengua y Literatura
Curso: 1er año A – B – C – D – E – F – G – H
Año lectivo: 2018

Profesores: Alamo, Perla
Demaria, Romina
López, Carina
Magnasco, Inés
Torrez, Claudia
Yovino, Luciana

UNIDAD 1: La comunicación y los textos. El verbo.

Circuito de la comunicación. Tramas textuales y funciones del lenguaje. Tipos de textos.
Técnicas de estudio: resumen y síntesis.
El verbo. Modo indicativo.
Textos literarios y no literarios. La leyenda. Diferencia entre mito y leyenda. Lectura y análisis de leyendas seleccionadas.
La novela. Características. Categorías literarias.
Novela: *Un secreto en la ventana* de Norma Huidobro.
Normativa: reglas generales de acentuación. Hiato, diptongo y triptongo.
Taller de producción escrita y oralidad.
Lectura opcional: *La casita azul* de Sandra Comino.

UNIDAD 2: Clases de palabras. El cuento y la novela.

El texto instructivo. La consigna escolar. El manual de instrucciones.
El sustantivo y el adjetivo. Concordancia. Sinonimia y antonimia.
El pronombre personal. Los determinantes (posesivo y demostrativo). El adverbio. El cuento y la novela. Tipos de cuentos. El cuento no realista maravilloso y de terror. Lectura y análisis de cuentos seleccionados.
Novela: *La hechicera del mediodía* de Michel Honaker.
Normativa: uso de los signos de puntuación.
Taller de producción escrita y oralidad.
Lectura opcional: *Los desmaravilladores* de Elsa Bornemann.

UNIDAD 3: La oración. El texto poético. El texto teatral.

Oración y párrafo. Enunciado oracional y no oracional. Sujeto y predicado.
El texto poético. Recursos poéticos: la imagen sensorial, la comparación y la metáfora.
Lectura de poemas seleccionados.
Novela: *La Señora Pinkerton ha desaparecido* de Sergio Aguirre
Normativa: reglas ortográficas.
Taller de producción escrita y oralidad.
Lectura opcional: *La rebelión de las palabras* de Andrea Ferrari.

Características del examen:

El examen constará de dos instancias, una escrita y otra oral, ambas eliminatorias y se aprueban con 6 (seis). En el examen escrito se evaluará: redacción, ortografía, sintaxis, coherencia y contenidos temáticos. Aprobada esta instancia el alumno pasará

al examen oral donde se evaluarán todos los textos literarios trabajados en clase. Presentar carpeta completa y material de lectura utilizados durante el año.

Bibliografía:

-Entre letras I, Actividades de Prácticas del lenguaje, Santillana, 2016.
-Apuntes de clase y obras consignadas en el programa.

Firmas:

Alamo, Perla ……

Demaria, Romina ……

López, Carina …….

Magnasco, Inés ……..

Torrez, Claudia ……..

Yovino, Luciana …….