

**INSTITUTO “DR. MANUEL LUCERO”**  
**PROGRAMA DE EXAMEN**

Espacio curricular: Lengua y Literatura  
Curso: 3<sup>er</sup> AÑO A – B – C – D  
Año lectivo: 2017

Profesores: Bril, Valeria  
Magnasco, Inés  
Maidana, Marisa

**Unidad 1** Tipologías textuales

Las *tipologías textuales* según la función del lenguaje, la trama y el género. Propiedades de los textos.

Coherencia y Cohesión: revisión de procedimientos léxicos y gramaticales. Progresión temática. Origen y evolución de la lengua castellana. El castellano en Argentina.

**LECTURA:** *El juramento de los Centenera* de Lydia Carrera de Sosa  
Taller de producción escrita y oralidad.

**Unidad 2** El texto argumentativo

La argumentación. Superestructura. Estrategias. Conectores que organizan las ideas.

Formatos: carta del lector, editorial, artículo de opinión, crítica de espectáculos.

Diferencia entre publicidad y propaganda. El debate.

**LECTURA:** *El diario de Ana Frank*.

Taller de producción escrita y oralidad.

**Unidad 3** El texto narrativo ficcional: el policial

Definición de cuento y novela. Tipos. Categorías de narrador y autor. Tipos de narrador.

Tema y argumento. Personajes. Superestructura narrativa. Marco espacio-temporal.

El relato policial: definición, características, personajes, evolución. Tipos de policial.

Las oraciones subordinadas adjetivas: reconocimiento y análisis sintáctico.

**LECTURA:** *El sabueso de los Baskerville* de Arthur Conan Doyle.

Taller de producción escrita y oralidad.

**Unidad 4** El texto poético

El texto poético. Características. El poema, la canción, el caligrama. La rima y la métrica.

Figuras del discurso literario: recursos estilísticos.

Categoría gramatical: el verbo. El verboide. Irregularidad común y propia.

**LECTURAS:** poemas seleccionados.

Taller de producción escrita y oralidad.

**Características del examen:**

El examen constará de dos instancias: una oral y otra escrita, cada una de ellas es eliminatoria y se aprueban con 6 (seis).

En el examen escrito se evaluará: redacción, ortografía, coherencia y contenido temático. Aprobada esta instancia el alumno pasará al examen oral donde se considerará: la expresión oral, la coherencia y fluidez del vocabulario, contenido temático del programa que se consideren necesarios y los textos literarios trabajados en clase.

El alumno deberá presentar carpeta completa y material de lectura utilizados en el aula.

Firmas: Bril, Valeria .....

Magnasco, Inés .....

Maidana, Marisa .....