

INSTITUTO "DR. MANUEL LUCERO"

Programa de examen

Espacio Curricular: Educación artística. Artes Visuales.

Profesoras: Virga Lida

Curso: 4° año

Mariano Celeste

Divisiones: A, B, C y D

Barrera Viviana

Año lectivo: 2015

Unidad N°1: "Arte, estética y composición"

Arte y estética: Definiciones.

La composición. Componentes del lenguaje visual: Punto, línea, plano, textura y color

Criterios compositivos: Equilibrio. Figura y fondo

La Percepción: Teoría de la Gestalt.

Unidad N° 2: "Vanguardias Artísticas Latinoamericanas y la forma tridimensional"

Vanguardias de principios de S XX, contexto histórico, social, político y científico. Características generales. Vanguardias latinoamericanas. La obra de Wilfredo Lam, Tarsila, Siqueiro, Frida Calo, Diego Rivera, Guayasamín, Botero, Pettoruti, Xul Solar, Berni.

El volumen: Dibujo natural. Escultura

Unidad N° 3: "Cultura, Sociedad y Vanguardias Artísticas Europeas"

Cultura. Definición desde una concepción sociológica y antropológica. Cultura de elite, popular y de masas. Subculturas. Contraculturas. Procesos de cambios culturales. Identidad cultural. Políticas culturales

Las Vanguardias europeas: Fauvismo, Expresionismo. Cubismo. Surrealismo. Dadaísmo. Expresionismo. Futurismo. Pop art. Minimal Art. Arte Conceptual. Happening.

Modalidad de Examen:

Para alumnos **Regulares:**

- ✓ Serán evaluados sobre **la totalidad de las unidades desarrolladas durante el ciclo lectivo que haya cursado el educando, hasta tanto mantenga la condición antes mencionada**, de acuerdo a la legislación vigente.
- ✓ Se llevara a cabo a través de una **instancia oral** individual frente al tribunal examinador, **salvo** alguna **situación especial y/o excepcional** que deberá ser evaluada previamente por el Equipo Directivo del Establecimiento en conformidad con el titular de la cátedra. En dicho examen el alumno deberá presentar **carpeta propia, completa**. Poner de manifiesto su capacidad de juicio crítico, análisis, manejo de lenguaje específico y dominio de los conceptos centrales de la disciplina.

Para alumnos **Previos, libres y equivalentes:**

- ✓ Serán evaluados sobre la **totalidad de unidades previstas en el presente programa. Hayan o no sido desarrolladas durante el ciclo lectivo que haya cursado el educando.**
- ✓ Los mismos deberán realizar: 1) Una **instancia escrita**, individual y eliminatoria, páralo que deberán traer materiales como: Hojas, lápices, tijera y pegamento. 2) Habiendo aprobado la parte escrita, pasara a una **instancia oral** individual y eliminatoria, frente a tribunal examinador. En ambas circunstancias los educandos deben poner de manifiesto su capacidad de juicio crítico, análisis, manejo de lenguaje específico y dominio de los conceptos centrales de la disciplina.



Lida Virga



Celeste Mariano



Viviana Barrera