INST. " DR. MANUEL LUCERO"

Programa de examen

Asignatura: Lengua Castellana

Profesores: Aiello, Alejandra

Curso: 6to. Año A-B-C-D

Milesi, Inés

Año lectivo: 2006

Pucharra, M. Eugenia

Unidad 1 : Los textos y el lector

- La lectura como proceso de comprensión. Relación texto y lectorl. Las claves del texto.
- Texto argumentativo.Superestructura. Conectores. Estrategias argumentativas.
- Texto literario. Ficción. Verosimilitud Claves para el análisis textual.
- Prácticas de lectura y escritura. Obras: ***La resistencia*** de Ernesto Sábato; ***Importancia*** de Manuel Mujica Láinez;

Unidad 2: Literatura hispanoamericana y argentina. Romanticismo y literatura gauchesca

- La Literatura latinoamericana y argentina. La identidad y la literatura nacional. Esquema cronológico : datos históricos, movimientos y autores.
- El Romanticismo en el Río de la Plata. La Generación del 37. Literatura gauchesca: caracteres.
- La pampa como espacio simbólico. El eje civilización y barbarie
- Prácticas de lectura y escritura. Obras: ***El matadero*** ***La cautiva*** (fragmentos seleccionados) de Esteban Echeverría; ***Facundo*** (fragmentos seleccionados) de D. F. Sarmiento; ***Martín Fierro*** de J. Hernández; ***El fin*** ***Historia del guerrero y la cautiva*** de J. L .Borges

Unidad 3: Literatura hispanoamericana y argentina. Generación del 80 y Modernismo

- La Generación del 80. El naturalismo hispanoamericano. El espacio, los indios, los inmigrantes.
- El modernismo. Poesía y narrativa . El hombre culto y el gaucho
- Prácticas de lectura y escritura. Obras: ***Una excursión a los indios ranqueles*** (fragmentos seleccionados) de Lucio V. Mansilla; ***En la sangre*** de Eugenio Cambaceres; ***Poemas y cuentos seleccionados*** de Rubén Darío y Leopoldo Lugones; ***Don Segundo Sombra*** (fragmentos seleccionados) de R. Güiraldes

Unidad 4: Literatura hispanoamericana y argentina. Poesía y narrativa contemporáneas

- La poesía y la narrativa contemporáneas. Temas y recursos.
- Prácticas de lectura y escritura. Obras: ***Poemas seleccionados*** de Alfonsina Storni, Vicente Huidobro, Pablo Neruda, Alejandra Pizarnik. ***Cuentos seleccionados*** de Roberto Arlt,. Julio Cortázar.

Características del examen: escrito y oral. Presentación de las prácticas de escritura realizadas duranteel año. Los textos indicados son de lectura obligatoria.

Firmas:
Aiello Alejandra .....
Milesi, Inés .....
Puchara, M.Eugenia .....