

INSTITUTO "DR. MANUEL LUCERO"

Programa de examen

Asignatura: *Psicología y Proyecto Social*

Curso: 5to. "B" y "D"

Profesores: *MORALES, Gloria Inés – FERNÁNDEZ BERDINI, María Belén*

Año Lectivo: 2005

Unidad N° 1: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

Objeto de estudio de la Psicología a través del tiempo. Áreas y Campos laborales de la Psicología en el mundo actual: Psicología Social La conducta humana: concepto. Conductas sociales y antisociales. Motivación: definición y teorías. Conflictos: tipos de conflictos y frustraciones en la adolescencia. Mecanismos de defensa. Actitud: concepto, diferencia entre actitud y conducta. Cambio de actitud y grupos sociales.

Unidad N° 2: PERSONALIDAD COMO ESTRUCTURA DINÁMICA

Personalidad: definición vulgar y científica. Análisis de diferentes definiciones. La estructuración de la personalidad en las etapas psicoevolutivas: vida intrauterina, nacimiento, infancia, pubertad, adolescencia, juventud, adultez y adulto mayor. Adolescencia: vida afectiva, esquema corporal y modelos.

Teoría psicoanalítica: niveles del psiquismo humano. Trastornos de la personalidad.

Individuo y sociedad: influencia de la sociedad en la conformación de su personalidad: estereotipos, prejuicios y discriminación.

Unidad N° 3: EL HOMBRE EN RELACIÓN CON LOS DEMÁS Y SU DISEÑO DE ACTUACIÓN SOCIAL

Relaciones sociales: influencia social: normalización, conformidad, obediencia y discriminación. Agresividad: teorías y situación actual.

El hombre y la construcción de un proyecto de vida. Proyecto: definición y clasificación. Diseño de un proyecto de alcance social: nociones fundamentales. Técnicas de recolección de datos: observación, cuestionarios, encuesta, entrevista, sociogramas, método etnográfico, historias de vida, análisis documental.

Unidad N°4: EL DESARROLLO INTELECTUAL EN INTERACCIÓN CON EL MEDIO

Desarrollo de la Inteligencia y el Aprendizaje: demandas de la sociedad actual. Capacidad de recordar: memoria y atención. Fijación y evocación de las vivencias: teorías del olvido. Percepción: teorías y formas de percibir la realidad. Creatividad como capacidad para actuar en el entorno.

Modalidad de examen: oral


MORALES, Gloria Inés


FERNÁNDEZ BERDINI, María Belén